



FENÊTRES SUR L'INSTANT

BÉNÉDICTE DUSSÈRE

L'Encadreur Vincent Tiercin - Paris
Exposition du 21 mars au 21 avril 2019

Fruits d'une recherche artistique menée depuis de nombreuses années, les œuvres de Bénédicte Dussère offrent à la peinture à l'huile une dynamique surprenante, résultat d'un procédé plastique dans lequel le geste est prégnant et continu.

L'artiste applique des couches de peinture noire, de tonalités et densités variables, par un lent procédé d'« essuyage » du support avec ses brosses et pinceaux. La surface lisse du papier calque s'en trouve d'autant plus travaillée et devient plus qu'un support, un élément-même de l'œuvre. Cette matière diffuse en un geste continu, nous plonge dans une forme de quiétude d'où surgissent parfois des éléments jetés, spontanés, produisant l'effet troublant d'une présence.

Paysages, silhouettes, ombres, s'agit-il de photographies ? D'une émanation ? Comme les pierres de rêve, dont les différentes strates dessinent des paysages imaginaires, les peintures de Bénédicte Dussère dévoilent des panoramas intérieurs, véritables instantanés, dont la lecture est laissée à la libre volonté du regardeur.

« Fenêtres sur l'instant »

BÉNÉDICTE DUSSÈRE

*Exposition du 21 mars au 21 avril 2019
Vernissage le 21 mars 2019 en présence de l'artiste*

*L'Encadreur Vincent Tiercin
103, rue du Chevaleret, 75013 Paris
lencadreur.paris@gmail.com*

BÉNÉDICTE DUSSÈRE

Née en 1954

Travaille aux Frigos à Paris 13ème

Née en 1954, Bénédicte Dussère vit et travaille à Paris. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, elle poursuit depuis 1994 des chemins divers autour de la création graphique pour se concentrer peu à peu sur un travail pictural plus personnel à partir de 2005. Depuis une dizaine d'années, elle se consacre à la peinture à l'huile, autour des tonalités de noir uniquement.

Bénédicte Dussère a participé à de nombreuses expositions personnelles et collectives en France et à l'étranger (Centre d'Art Contemporain Albert Chanot, Clamart, Musée Boucher de Perthes, Abbeville, Galerie L'aiguillage, Paris, Galerie Théo de Seine, Paris, Christine Klassen Gallery, Calgary (Canada), Galerie Lionelle Courbet, Paris, Galerie Catherine Mainguy, Lyon, Salon Mac Paris) et a collaboré à plusieurs ouvrages édités.



« Marée basse »

peinture à l'huile sur toile
130 x 97 cm / 2018



« Paysage »

peinture à l'huile sur toile
97 x 130 cm / 2013



« La légèreté »

peinture à l'huile sur toile
116 x 89 cm / 2018



« Pont 1 »

Huile sur papier
65 x 54 cm / 2017



« Pont 3 »

Huile sur papier
65 x 54 cm / 2017



« La plage »

Peinture à l'huile sur papier
58 x 45 cm / 2016



« Brume de mer »

Peinture à l'huile sur papier
58 x 45 cm / 2017



« Ombres »

Peinture à l'huile sur papier
58 x 45 cm / 2015



« De passage »

Peinture à l'huile sur papier
45 x 58 cm / 2017



« Vue d'en face »

Peinture à l'huile sur papier
48 x 34 cm / 2018



« Lueurs »

Peinture à l'huile sur papier
48 x 34 cm / 2018



« Promenade nocturne »

Peinture à l'huile sur papier
38 x 28 cm / 2013



« Ombres et lumières »

Peinture à l'huile sur papier
40 x 30 cm / 2015



« Humeur du temps »

Peinture à l'huile sur papier
40 x 30 cm / 2017



« Fleurs 1 »

Peinture à l'huile sur papier
30 x 30 cm / 2018



« Fleurs 2 »

Peinture à l'huile sur papier
30 x 30 cm / 2018



« Fleurs 3 »

Peinture à l'huile sur papier
30 x 30 cm / 2018



« Fleurs 4 »

Peinture à l'huile sur papier
30 x 30 cm / 2018



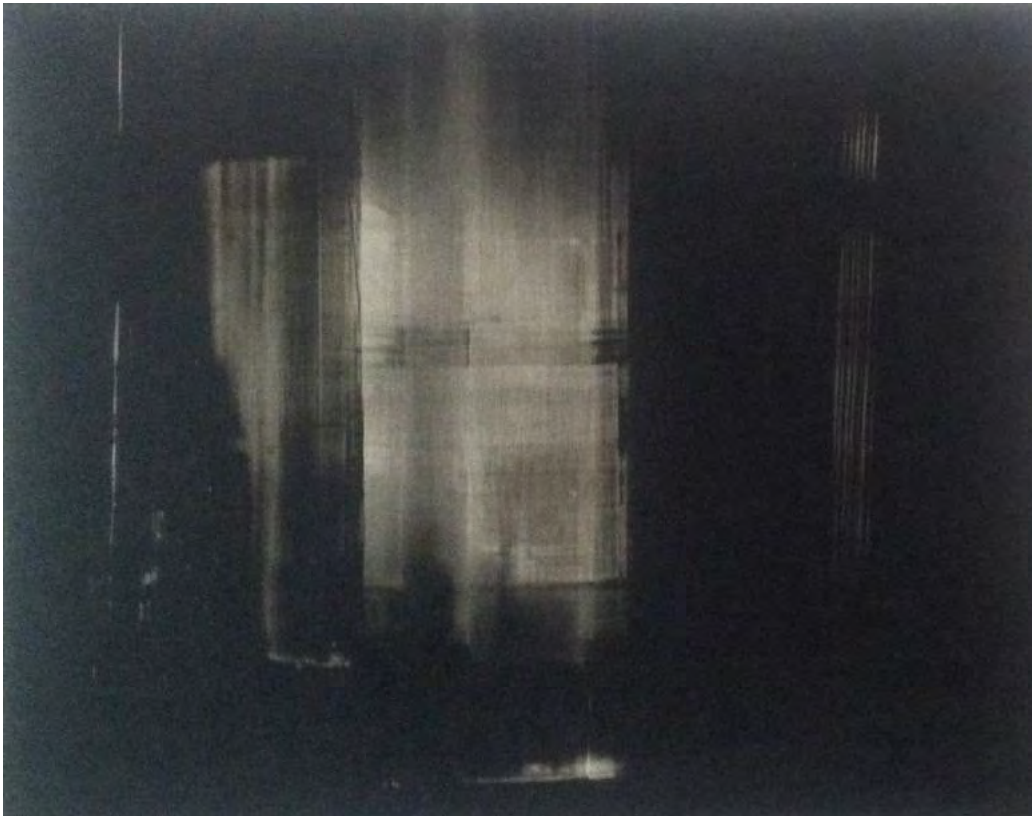
« Fleurs 5 »

Peinture à l'huile sur papier
30 x 30 cm / 2018



« Jardin secret »

Peinture à l'huile sur papier marouffé sur bois
27 x 19 cm / 2017



« Avant la nuit »

Peinture à l'huile sur papier marouflé sur bois
27 x 19 cm / 2018



« Fenêtre sur cour »

Peinture à l'huile sur papier marouflé sur bois
27 x 22 cm



« Le jour à peine »

Peinture à l'huile sur papier
22 x 22 cm / 2013



« Forêt imaginaire »

Peinture à l'huile sur bois
22 x 16 cm / 2017



« Ce soir-là »

Peinture à l'huile sur dibond
15 x 20 cm / 2018



« Intimité 1 »

Peinture à l'huile sur bois
13 x 18 cm / 2017



« Intimité 2 »

Peinture à l'huile sur bois
13 x 18 cm / 2017